

DOSSIER DE CANDIDATURE

MASTER 1 : Télécharger le dossier de candidature sur le site web de l'université Toulouse Jean Jaurès : rubrique Formation insertion / Découvrir nos formations / Les Masters. Choisir le master dans lequel vous souhaitez candidater, consulter l'onglet Admission et télécharger le dossier de candidature

MASTER 2 : dossier de candidature à déposer ou envoyer à
Véronique Cazac, Dpt Histoire de l'Art et Archéologie 5 allées Antonio
Machado 31058 Toulouse cedex 9 tél : 0561504882 - mail : cazac@univ-tlse2.fr

Date limite d'envoi : 31/05/2017

Le dossier comprendra :

- CV complet en insistant sur l'expérience acquise dans le domaine de l'archéologie (incluant adresse mail et téléphone)
- lettre de motivation indiquant une ébauche de projet professionnel - relevé de notes de la licence (dans le domaine disciplinaire) ou le dossier de VAE
- copies de tous les diplômes (y compris Baccalauréat)

INSCRIPTIONS ADMINISTRATIVE ET PEDAGOGIQUE

Communication des résultats d'admission par courriel

Inscription administrative et pédagogique à Toulouse, dans les locaux de l'UFR,

Pré-rentrée le vendredi 22 septembre 2017

ÉQUIPE ENSEIGNANTE

direction du master : Emmanuelle Boube (boube@univ-tlse2.fr)

Florent Hautefeuille (florent.hautefeuille@univ-tlse2.fr)

Équipe enseignante du département d'Histoire de l'art et Archéologie, personnel CNRS de l'équipe TRACES (UMR 5608) et des partenaires de l'archéologie publique (SRA occitanie, INRAP, Communauté de communes de Toulouse, service départemental du Lot) et de l'archéologie privée

Pour plus de renseignements, contenus, emplois du temps, bibliographies :
<http://histart-archeo.univ-tlse2.fr>

MASTER PRO ARCHEOLOGIE

ACQUISITION, TRAITEMENT, RESTITUTION
PAR L'IMAGE DES DONNÉES EN ARCHÉOLOGIE (ATRIDA)



UNIVERSITÉ TOULOUSE JEAN JAURÈS DÉPARTEMENT
HISTOIRE DE L'ART ET ARCHÉOLOGIE

<http://histart-archeo.univ-tlse2.fr>

OBJECTIFS DE LA FORMATION

Le master professionnel ATRIDA s'inscrit dans une logique globale de formation en archéologie. Il bénéficie du soutien du laboratoire de recherche TRACES (UMR 5608) et de ses partenaires dont l'INRAP.

L'objectif est de former des professionnels de l'archéologie spécialisés dans l'acquisition, le traitement et la restitution des images et des données spatiales.

La formation est articulée autour de trois piliers principaux :

- l'apprentissage des outils techniques du relevé et de la topographie (depuis les relevés manuels jusqu'au scanner 3D), l'utilisation de matériels spécifiques (caméra thermique, bras de mesure...), le traitement et la restitution de l'information (photogrammétrie, SIG, modélisation 3D...);
- la pratique de l'archéologie et notamment de l'archéologie préventive en France. Outre des modules d'enseignements théoriques, ce volet se traduira par des stages de terrains;
- une forte articulation avec les problématiques actuelles de la recherche. Le master pourra s'appuyer sur l'existence de trois autres masters dédiés à la recherche (Pré-histoire, Sciences de l'Antiquité, Etudes médiévales). Le master restera diachronique, mais il sera possible d'envisager une spécialisation chronologique en deuxième année, conjointement à une spécialisation thématique autour de la maîtrise approfondie de certains outils.

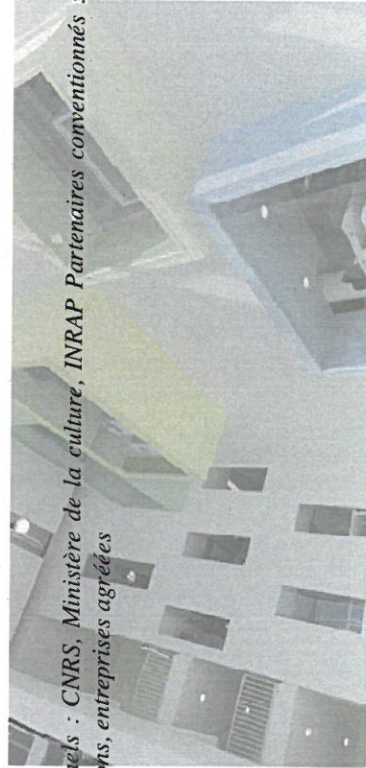
ORGANISATION DES ENSEIGNEMENTS

Le Master professionnel ATRIDA est organisé sur deux années. L'enseignement se fera sur le campus du Mirail, hormis les stages de terrain et/ou en institutions. Il est prévu de faire intervenir des enseignants et des chercheurs statutaires, mais également des spécialistes issus d'autres structures (archéologie préventive, école d'architecture...). La très forte présence de l'INRAP au sein de l'équipe facilitera cette organisation. Une partie de la formation se fera sous la forme de projets tutorés.

L'équipe pédagogique est constituée des enseignants chercheurs en archéologie du département, des chercheurs du laboratoire TRACES, et des professionnels issus des partenariats (INRAP, ministère de la culture, Collectivités territoriales, entreprises agréées...)

Pour les stages

Partenaires institutionnels : CNRS, Ministère de la culture, INRAP Partenaires conventionnés : Collectivités, associations, entreprises agréées



LA FORMATION

MASTER 1

UE 701 : Structures, institutions, pratiques de l'archéologie

UE 702 : Méthodes de relevé 1 - enseignement théorique et pratique des grands principes du relevé archéologique (en partie sur le terrain)

UE 703 : Etude mobilier 1 - initiation à l'étude des mobiliers (lithique, céramique, métallique) et documentation graphique associée

UE 704 : Séminaire transversal «recherche» 1

UE 705 : Ecriture scientifique (rapport, article)

UE 706 : Informatique appliquée à l'archéologie (dessin vectoriel, traitement d'images...)

UE 801 : Projet collectif 1 - des données de terrain à la médiation (projet tutoré)

UE 802 : Méthodes de relevé 2

UE 803 : Etude mobilier 2

UE 804 : Séminaire transversal «recherche» 2

UE 805 : Sémiologie, chartes graphiques - techniques de présentation de la production documentaire archéologique

UE 806 : Anglais appliqué à l'archéologie

MASTER 2

UE 901 : Projet collectif 1 - des données de terrain à la médiation (suite de l'UE 801)

UE 902 : Acquisition de données spatiales (approfondissement) - scanner 3D, bras de mesure, photogrammétrie, traitement d'images, SIG

UE 903 : Méthodes de relevé 3

UE 904 : Organisation structuration de données anciennes (TP 1) - recherche, analyse, organisation des données anciennes de l'archéologie

UE 905 : Organisation structuration de données anciennes (TP 2) - l'utilisation des archives non archéologiques - dans le cadre d'opérations préventives ou programmées

UE 906 : Séminaire transversal «recherche» 3

UE 907 : La médiation en archéologie

UE 908 : Informatique généraliste (tableaux BDD, SIG)

UE 1001 : Stage professionnel (4 mois)

UE 1002 : La valorisation des données en archéologie

UE 1003 : Analyses et datations - techniques de prélèvement et grands principes théoriques

UE 1004 : rédaction du mémoire de stage

