

MASTER HISTOIRE DE L'ART MODERNE ET CONTEMPORAIN

MASTER 1

2025-2026

SEMESTRE 2

MODULES	ENSEIGNANTS	JOURS	HORAIRES	SALLES
UE 801 HAOL801T Méthodologie : rédaction du mémoire moderne	S. DUHEM/S. FRADIER	lundi	10h40-12h40	GH129
UE 801 HAOL801T Méthodologie : rédaction du mémoire contemporain	B. AUBRY	jeudi	14h05-16h05	GH129
UE 802 HAOL802T Art et Théorie 1 moderne	A. SENARD	mardi	10h40-12h40	Archives Municipales 18 mars – 25 mars- 1 ^{er} avril – 8 avril - 15 avril GH124 19 mars – 26 mars- 2 avril – 9 avril
	Géraud de Lavédan	mercredi	14 h – 18 h	
	S. DUHEM	jeudi	8h30-10h30	
UE 802 HAOL802T Art et Théorie 1 Contemporain	J. NAYROLLES	mardi	10h40-12h40	GH129
UE 803 HAOL803T Approches et thématiques 2 moderne	S. FRADIER	lundi	14h05-16h05	GH122
UE 803 HAOL803T Approches et thématiques 2 contemporain	J. NAYROLLES	mardi	14h05-16h05	GH129
UE 804 HAOL804T Actualité de la recherche Tronc commun (6 séances) Semaines 1 à 6 à partir du jeudi 29 janvier 2026	E. BLANC	jeudi	10h40-12h40	GH124
UE 804 HAOL804T Actualité de la recherche	A-L.IMBERT	jeudi	10h40-12h40	GH124

Tronc commun (6 séances) - Semaines 7 à 12 à partir du mardi 17 mars 2026				
UE 805 (M1) HAOL805T Séminaire de recherche (UE 1003 M2 + mutualisation Master Métiers)		jeudi	16h20-18h20	G023 Salle du Conseil Voir Programme