

**MASTER HISTOIRE DE L'ART MODERNE ET CONTEMPORAIN**

**MASTER 1**

**2024-2025**

**SEMESTRE 2**

**Lundi et mardi, cours d'option pour les langues**

MODULES	ENSEIGNANTS	JOURS	HORAIRES	SALLES
UE 801 HAOL801T Méthodologie : rédaction du mémoire moderne	A. SENARD	lundi	10h40-12h40	GH129
UE 801 HAOL801T Méthodologie : rédaction du mémoire contemporain	B. AUBRY	jeudi	14h05-16h05	GH129
UE 802 HAOL802T Art et Théorie 1 moderne	Audrey-Caroline MICHIELON (semaine 1-6)	jeudi	10h40-12h40	GH122
	A. SENARD (semaine 7-12) (Paléographie, 6 séances,	mardi	10h40-12h40	GH129
UE 802 HAOL802T Art et Théorie 1 Contemporain	J. NAYROLLES	mardi	10h40-12h40	GH130
UE 803 HAOL803T Approches et thématiques 2 moderne	Emilie ROFFIDAL	mardi	14h05-16h05	GH129
UE 803 HAOL803T Approches et thématiques 2 contemporain	J. NAYROLLES	mardi	14h05-16h05	G023
UE 804 HAOL804T Actualité de la recherche Tronc commun (6 séances) - Semaines 1 à 6	<del>A. PERRIN-KHELISSA</del> L. HEURTIN	lundi	14h05-16h05	GH129
UE 804 HAOL804T Actualité de la recherche Tronc commun (6 séances) Semaines 7 à 12	P. BARREIRO	jeudi	10h40-12h40	GH122
UE 805 (M1) HAOL805T Séminaire de recherche (UE 1003 M2 + mutualisation Master Métiers)		jeudi	16h20-18h20	<b>GH123</b> Voir Programme