

UE 601 2ND SEMESTRE

HA1A601T Enjeux sculpture moderne/Études visuelles

L'étudiant suit obligatoirement les 2 cours

Groupes	JOURS	HEURES	INTITULÉS	ENSEIGNANTS	SALLES
Groupe unique	Lundi	14h05-16h05	Pratiques artistiques et culture visuelle dans l'Espagne contemporaine	P. Barreiro-Lopez	GH123
	Lundi	16h20-18h20	Enjeux de la sculpture moderne	E. Roffidal/ C. Ruiz	GH123

OU

HA1B601T Ecrits sur sculptures modernes/Ecrits sur l'art

L'étudiant suit obligatoirement les 2 cours

Groupes	JOURS	HEURES	INTITULÉS	ENSEIGNANTS	SALLES
Groupe unique	Lundi	14h05-16h05	Les modèles et les effets de la sculpture	E. Roffidal/ C. Ruiz	GH112
	Lundi	16h20-18h20	Une histoire de l'histoire de l'art	J. Nayrolles	GH112

UE 602A 2ND SEMESTRE**HA1A602T**
Arts extra-européens**L'étudiant suit obligatoirement les 2 cours**

Groupes	JOURS	HEURES	INTITULÉS	ENSEIGNANTS	SALLES
<i>Groupe unique</i>	Mardi	8h10-10h10	Les arts des mondes ibériques et ibéro-américain	A-C. Michielon	GH104

OU**HA1B602T**
Patrimoine et arts populaires**L'étudiant suit obligatoirement les 2 cours**

Groupes	JOURS	HEURES	INTITULÉS	ENSEIGNANTS	SALLES
<i>Groupe unique</i>	Mardi	8h10-10h10	Patrimoine/Art populaire	J. Souperbie/ E. Ginestet	GH123

UE 602B 2ND SEMESTRE**HA1C602T**
Historiographie de l'art médiéval

L'étudiant suit obligatoirement le cours

Groupes	JOURS	HEURES	INTITULÉS	ENSEIGNANTS	SALLES
<i>Groupe unique</i>	Mardi	10h40-12h40	Des origines aux recherches les plus actuelles (1800-2024)	Q. Cazes	GH125

OU

HA1D602T
La peinture murale médiévale en France

L'étudiant suit obligatoirement le cours

Groupes	JOURS	HEURES	INTITULÉS	ENSEIGNANTS	SALLES
<i>Groupe unique</i>	Mardi	10h40-12h40	La peinture murale médiévale en France	V. Czerniak	GH123

UE 603A 2ND SEMESTRE**HA1A603T**
Arts dans la mondialisation**L'étudiant suit obligatoirement le cours**

Groupes	JOURS	HEURES	INTITULÉS	ENSEIGNANTS	SALLES
<i>Groupe unique</i>	Mercredi	8h10-10h10	De l'Amérique Latine au monde : l'art entre le modernisme et l'anthropophagie	P. Barreiro-Lopez	G023

OU**HA1B603T**
Arts Europe-Etats-Unis 2^{ème} moitié XXe s - 2**L'étudiant suit obligatoirement le cours**

Groupes	JOURS	HEURES	INTITULÉS	ENSEIGNANTS	SALLES
<i>Groupe unique</i>	Mercredi	8h10-10h10	Néo-dada, et après	B. Aubry	GH104

UE 603B 2ND SEMESTRE**HA1C603T****Peinture antique (380 av. Empire romain) - 1****L'étudiant suit obligatoirement le cours**

Groupes	JOURS	HEURES	INTITULÉS	ENSEIGNANTS	SALLES
<i>Groupe unique</i>	Mercredi	10h40-12h40	Peinture antique (380 av. J.-C. – Empire romain)	A. Dardenay	G023

OU**HA1E603T****Art cistercien****L'étudiant suit obligatoirement le cours**

Groupes	JOURS	HEURES	INTITULÉS	ENSEIGNANTS	SALLES
<i>Groupe unique</i>	Mercredi	10h40-12h40	Art cistercien	Q. Cazes	GH112

UE 604 2ND SEMESTRE

HA1A604T Enjeux arts déco. Moderne/Art politique et sociétés

L'étudiant suit obligatoirement les 2 cours

Groupes	JOURS	HEURES	INTITULÉS	ENSEIGNANTS	SALLES
Groupe unique	Jeudi	8h10-10h10	Art et géopolitique de la Guerre froide à la mondialisation	M. Barreiro-Lopez	GH103
	Jeudi	10h40-12h40	Enjeux des arts déco. Moderne/ Se représenter à l'époque moderne (15 ^e -16 ^e siècle)	A.Perrin Khelissa / J. Souperbie	GH103

OU

HA1B604T Ecrits arts déco. Moderne/Histoire des techniques XIX^e-XX^e s.

L'étudiant suit obligatoirement les 2 cours

Groupes	JOURS	HEURES	INTITULÉS	ENSEIGNANTS	SALLES
Groupe unique	Jeudi	8h10-10h10	Écrits arts déco. Moderne/ Se représenter à l'époque moderne (15 ^e -16 ^e siècle)	A.Perrin Khelissa / J. Souperbie	GH125
	Jeudi	10h40-12h40	La photographie, matière à histoire(s)	J. Deilhes	GH125

UE 605 2ND SEMESTRE**HA1A605T****Etudier l'art préhistorique : initialisation pratique****L'étudiant suit obligatoirement le cours**

Groupes	JOURS	HEURES	INTITULÉS	ENSEIGNANTS	SALLES
<i>Groupe unique</i>	Mardi	14h05-16h05	Art préhistorique : initiation à la recherche	C. Bourdier	GH104

OU**HA1B605T****Sculpture antique (380 av Empire romain) - 2****L'étudiant suit obligatoirement le cours**

Groupes	JOURS	HEURES	INTITULÉS	ENSEIGNANTS	SALLES
<i>Groupe unique</i>	Mardi	14h05-16h05	Sculpture antique (380 av. J.-C. – Empire romain)	E. Galbois	GH123