

UE 601 2ND SEMESTRE

HA1A601T Enjeux sculpture moderne/Études visuelles

L'étudiant suit obligatoirement les 2 cours

Groupes	JOURS	HEURES	INTITULÉS	ENSEIGNANTS	SALLES
<i>Groupes unique</i>	Lundi	14h05-16h05	Arts et sciences, des Lumières aux avant-gardes	C. Dewarumez	GH104
	Lundi	16h20-18h20	Enjeux de la sculpture moderne	S. Fradier	GH104

OU

HA1B601T Ecrits sur sculptures modernes/Ecrits sur l'art

L'étudiant suit obligatoirement les 2 cours

Groupes	JOURS	HEURES	INTITULÉS	ENSEIGNANTS	SALLES
<i>Groupes unique</i>	Lundi	14h05-16h05	Les modèles et les effets de la sculpture	S. Colombo	GH129
	Lundi	16h20-18h20	Une histoire de l'histoire de l'art	J. Nayrolles	GH129

UE 602A 2ND SEMESTRE

HA1A602T Arts extra-européens

L'étudiant suit obligatoirement les 2 cours

Groupes	JOURS	HEURES	INTITULÉS	ENSEIGNANTS	SALLES
<i>Groupe unique</i>	Mardi	8h10-10h10	Arts de la Chine	S. Duhem	GH104

OU

HA1B602T Patrimoine et arts populaires

L'étudiant suit obligatoirement les 2 cours

Groupes	JOURS	HEURES	INTITULÉS	ENSEIGNANTS	SALLES
<i>Groupe unique</i>	Mardi	8h10-10h10	Patrimoine/Art populaire	C. Rivière	GH123

UE 602B 2ND SEMESTRE

HA1C602T Historiographie de l'art médiéval

L'étudiant suit obligatoirement le cours

Groupes	JOURS	HEURES	INTITULÉS	ENSEIGNANTS	SALLES
<i>Groupe unique</i>	Mardi	10h40-12h40	Des origines aux recherches actuelles (1800-2025)	Q. Cazes	GH125

OU

HA1D602T La peinture murale médiévale en France

L'étudiant suit obligatoirement le cours

Groupes	JOURS	HEURES	INTITULÉS	ENSEIGNANTS	SALLES
<i>Groupe unique</i>	Mardi	10h40-12h40	La peinture murale médiévale en France	V. Czerniak	GH123

UE 603A 2ND SEMESTRE

HA1A603T Arts dans la mondialisation

L'étudiant suit obligatoirement le cours

Groupes	JOURS	HEURES	INTITULÉS	ENSEIGNANTS	SALLES
<i>Groupe unique</i>	Mercredi	8h10-10h10	Anthropophagie	P. Barreiro-Lopez	Go23

OU

HA1B603T Arts Europe-Etats-Unis 2^{ème} moitié XXe s - 2

L'étudiant suit obligatoirement le cours

Groupes	JOURS	HEURES	INTITULÉS	ENSEIGNANTS	SALLES
<i>Groupe unique</i>	Mercredi	8h10-10h10	Néo-dada, et après	B. Aubry	GH104

UE 603B 2ND SEMESTRE**HA1C603T****Peinture antique (380 av. Empire romain) - 1****L'étudiant suit obligatoirement le cours**

Groupes	JOURS	HEURES	INTITULÉS	ENSEIGNANTS	SALLES
<i>Groupe unique</i>	Mercredi	10h40-12h40	Peinture antique (380 av. J.-C. – Empire romain)	A. Dardenay	G023

OU**HA1E603T****Art cistercien****L'étudiant suit obligatoirement le cours**

Groupes	JOURS	HEURES	INTITULÉS	ENSEIGNANTS	SALLES
<i>Groupe unique</i>	Mercredi	10h40-12h40	Art cistercien	Q. Cazes	GH110

UE 604 2ND SEMESTRE

HA1A604T

Enjeux arts déco. Moderne/Art politique et sociétés

L'étudiant suit obligatoirement les 2 cours

Groupes	JOURS	HEURES	INTITULÉS	ENSEIGNANTS	SALLES
<i>Groupe unique</i>	Jeudi	8h10-10h10	Révolution et pouvoirs dans les pratiques visuelles (1918-1968)	N. Buffavand	GH103
	Jeudi	10h40-12h40	Enjeux des arts déco. Moderne/ Se représenter à l'époque moderne (15 ^e -16 ^e siècle)	D. Fan	GH103

OU

HA1B604T

Ecrits arts déco. Moderne/Histoire des techniques XIX^e-XX^e s.

L'étudiant suit obligatoirement les 2 cours

Groupes	JOURS	HEURES	INTITULÉS	ENSEIGNANTS	SALLES
<i>Groupe unique</i>	Jeudi	8h10-10h10	Écrits arts déco. Moderne/ Se représenter à l'époque moderne (15 ^e -16 ^e siècle)	D. Fan	GH125
	Jeudi	10h40-12h40	La photographie, matière à histoire(s)	J. Nayrolles	GH125

UE 605 2ND SEMESTRE**HA1A605T****Etudier l'art préhistorique : initialisation pratique****L'étudiant suit obligatoirement le cours**

Groupes	JOURS	HEURES	INTITULÉS	ENSEIGNANTS	SALLES
<i>Groupe unique</i>	Mardi	14h05-16h05	Art préhistorique : initiation à la recherche	M. Descottes	GH104

OU**HA1B605T****Sculpture antique (380 av Empire romain) - 2****L'étudiant suit obligatoirement le cours**

Groupes	JOURS	HEURES	INTITULÉS	ENSEIGNANTS	SALLES
<i>Groupe unique</i>	Mardi	14h05-16h05	Sculpture antique (380 av. J.-C. – Empire romain)	E. Galbois	GH123