



UE 803	Documentation 2 : mise en forme des données	48H	Documentation, « Écrire l'exposition »	Séphora Manuel	24H	<del>28 janvier</del> cours reporté au 4 février 11 février 4 mars 18 mars 1 <sup>er</sup> avril 8 avril	8h10-12h40	GH121
			Inventaire et récolement	Isabelle Rocton isa.rocton@gmail.com	24H	Jeudi 30 janvier Vendredi 7 février Jeudi 13 février <del>Jeudi 13 mars</del> cours reporté au <b>jeudi 10 avril</b>	9.00-12.00; 13h-15h " " "	GH121 " " "
UE 802	Médiation 2 : outils et techniques		Médiation, « La médiation culturelle, enjeux et modalités »	Anne Santini Estelle Giron	24H	28 janvier <b>12 février</b> <del>18 février</del> 18 mars Lundi 24 mars 26 mars	14h-16h30 <b>14h-18h</b> <del>14h-17h</del> 14h-16h30 14h-16h 9h-13h	GH107 <b>Aux Abattoirs</b> GH121 GH121 GH121 GH121
UE 804	Histoire des musées, des institutions	24H	Histoire des Musées. Comment et pourquoi ont été inventés les musées ?	Nicolas Meynen	24H	Tous les lundis	16h20-18h20	GH121
UE 805	Informatique appliquée aux Métiers de l'art	24H	Muséographie	Rachel Amalric, Carine Roumiguières <a href="mailto:ramalric@mairie-cahors.fr">ramalric@mairie-cahors.fr</a>  <a href="mailto:carine.rs81@gmail.com">carine.rs81@gmail.com</a>	24H	Mercredi 29 janvier  Jeudi 6 février  Jeudi 20 février	9h-13h  10h-12h / 13h-15h  9h-13h	GH121  GH121  GH121

						Jeudi 6 mars	10h-12h / 13h-15h	GH121
						Jeudi 20 mars	9h-13h	GH121
						Jeudi 3 avril	10h-12h / 13h-15h	GH121
UE 806	Anglais	24H	Anglais	LANSAD	24H	Tous les lundis	8h20-10h20 / 10h50- 12h50 selon les groupes	Dpt d'anglais