

UE 106

1^{ER} SEMESTRE

HA01OP1T Initiation à l'histoire de l'art contemporain

L'étudiant s'inscrit dans 1 groupe de son choix

Groupes	JOURS	HEURES	INTITULÉS	ENSEIGNANTS	SALLES
CM 1	Lundi	8h10-10h10	Comment l'art est-il devenu « moderne » ?	C. Higounenc	Amphi C
CM 2	Lundi	10h40-12h40	Comment l'art est-il devenu « moderne » ?	J. Deilhes	Amphi C

UE 306

1^{ER} SEMESTRE

HA1AOP3T Architecture domestique de l'Antiquité

L'étudiant s'inscrit dans un groupe unique

Groupes	JOURS	HEURES	INTITULÉS	ENSEIGNANTS	SALLES
<i>Groupe unique</i>	Lundi	10h40-12h40	Architecture domestique de l'Antiquité	A. Davoisne	GH125

UE 506 **1^{ER} SEMESTRE****HA1AOP5T**
Présenter et représenter l'art préhistorique**L'étudiant s'inscrit dans un groupe unique**

Groupes	JOURS	HEURES	INTITULÉS	ENSEIGNANTS	SALLES
<i>Groupe unique</i>	Lundi	10h40-12h40	Présenter et représenter l'art préhistorique	L. Jobard	GH 123

OU**HA2ROP5T**
Histoire de l'archéologie et nationalisme**L'étudiant s'inscrit dans un groupe unique**

Groupes	JOURS	HEURES	INTITULÉS	ENSEIGNANTS	SALLES
<i>Groupe unique</i>	Lundi	8h10-10h10	Histoire de l'archéologie et nationalisme	F. Bon	GH 123