

# UE 206

**2<sup>ND</sup> SEMESTRE**

## **HAo1OP2T** **Initiation à l'histoire de l'art moderne**

**L'étudiant s'inscrit dans 1 groupe de son choix**

Groupes	JOURS	HEURES	INTITULÉS	ENSEIGNANTS	SALLES
<i>Groupe 1</i>	<b>Lundi</b>	8h10-10h10	Initiation à l'histoire de l'art moderne	<b>A Perrin-Khelissa</b>	<b>Amphi F</b>
<i>Groupe 2</i>	<b>Lundi</b>	10h40-12h40	Initiation à l'histoire de l'art moderne	<b>A L. Imbert / S. Duhem</b>	<b>Amphi F</b>

# UE 406

**2<sup>ND</sup> SEMESTRE**

## **HA1AOP4T** **Art préhistorique et imageries collectives**

**L'étudiant s'inscrit dans un groupe unique**

Groupes	JOURS	HEURES	INTITULÉS	ENSEIGNANTS	SALLES
<i>Groupe unique</i>	<b>Lundi</b>	10h40-12h40	Art préhistorique et imageries collectives	<b>M. Descottes/ L. Hoareau</b>	<b>Amphi E</b>

**UE 606      2<sup>ND</sup> SEMESTRE****HA1AOP6T  
Architecture monumentale de l'Antiquité****L'étudiant s'inscrit dans un groupe unique**

Groupes	JOURS	HEURES	INTITULÉS	ENSEIGNANTS	SALLES
<i>Groupe unique</i>	<b>Lundi</b>	10h40-12h40	Initiation à l'architecture de l'Antiquité grecque (VIIIe-Ve s. av. J.-C.)	<b>J. M. Luce</b>	<b>GH104</b>

**OU****HA2ROP6T  
Archéologie de la mort****L'étudiant s'inscrit dans un groupe unique**

Groupes	JOURS	HEURES	INTITULÉS	ENSEIGNANTS	SALLES
<i>Groupe unique</i>	<b>Lundi</b>	10h40-12h40	Archéologie de la mort	<b>E. Boube / J. Guibert / L. Hoareau</b>	<b>GH125</b>